
CONECTANDO MUNDOS 2020 - 2021

GUÍA DIDÁCTICA 5-8 años

CRISIS
CLIMÁTICA



TIEMPO DE
ACTUAR

1. CONECTANDO MUNDOS EDICIÓN 2020-2021. INTRODUCCIÓN _____

1.1. Objetivos generales de la propuesta 2020-2021 _____

1.2. Perspectivas transversales _____

1.3 Contribución al desarrollo de las competencias clave _____

1.4 Vinculación de los objetivos y contenidos con los ODS, desde la perspectiva de la competencia global

2. PROPUESTA DE PRIMARIA. CARACTERÍSTICAS GENERALES _____

2.1 Objetivos específicos para Primaria _____

2.2 Contenidos priorizados por ciclos _____

2.3 Contenidos por fases _____

3. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS SOBRE EL CONECTANDO MUNDOS _____

3.1 Introducción a la propuesta metodológica _____

3.2 Tipología de actividades _____

3.3 Herramientas de comunicación _____

4. PAUTAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES POR FASES _____

1. CONECTANDO MUNDOS EDICIÓN 2020-2021. INTRODUCCIÓN

La crisis climática y el calentamiento global no son un problema del futuro, sino una realidad reconocida ampliamente por la comunidad internacional que nos afecta ya a nivel global y local y que supone la mayor amenaza a la que se enfrenta la humanidad, si queremos seguir viviendo en este Planeta.

El aumento de la temperatura global del Planeta, provocado sobre todo por la actividad humana, tiene efectos devastadores en las formas de vida de personas, animales y plantas como son el hambre y la malnutrición, la pérdida de cultivos animales, las migraciones masivas, la falta de agua potable, así como enfermedades y muertes. No obstante, ni todas las personas contaminamos por igual, ni todas vamos a sufrir en el mismo grado las dramáticas consecuencias del aumento de la temperatura del Planeta.

Quienes más lo sufren hoy son las personas y poblaciones en situaciones más vulnerables y, a su vez, menos responsables del efecto invernadero que lo provocan.

La crisis climática se ha agravado en las últimas dos o tres décadas y la desigualdad extrema de las emisiones de carbono es el principal desencadenante del actual colapso climático (el 10% más rico de la población mundial agotaría por sí solo el presupuesto global de carbono incluso aunque el resto de la población mundial redujese sus emisiones a cero). El limitado presupuesto global de carbono se ha malgastado poniéndolo al servicio de aumentar el consumo desproporcionado de las personas ya acaudaladas, en lugar de invertirlo en contribuir a que las personas puedan salir de la pobreza, y los dos grupos más afectados por esta injusticia son precisamente los menos responsables de la crisis climática: por un lado, las personas en mayor situación de pobreza y exclusión (se calcula que, si no se toman medidas urgentes, el número de personas pobres podría aumentar entre 35 y 122 millones en 2030 - Oxfam 2019), y que ya tienen dificultades para hacer frente a los efectos del cambio climático; y, por otro lado, las generaciones futuras, que heredarán un presupuesto de carbono agotado y un mundo que avanza a pasos agigantados hacia el colapso climático.

Es, por tanto, hora de replantearnos el modelo económico y que los gobiernos den prioridad a las medidas para hacer frente a la crisis climática y a la crisis de desigualdad, que son inseparables, y ponerlas en el centro de la agenda de recuperación tras la pandemia de COVID-19. Si queremos evolucionar hacia otra manera de “gestionar nuestra casa”, necesitamos asumir nuestra ecodependencia del Planeta y poner en valor nuestra propia vulnerabilidad e interdependencia como especie.

Debido a esto, la presente propuesta didáctica se propone el reto de mostrar al alumnado el escenario actual de emergencia climática y desigualdad social, siempre adecuado a cada nivel escolar, y así valore la necesidad de actuar para conseguir un Planeta sostenible y seguro que permita a todas las personas, sin excepción, vivir de forma digna y justa.

1.1. OBJETIVOS GENERALES DE LA PROPUESTA 2020 -2021

- ✓ Entender cómo funciona el efecto invernadero para reconocer las causas del cambio climático y la situación de emergencia actual.
- ✓ Conocer las consecuencias del cambio climático sobre el medioambiente y sobre las personas.
- ✓ Generar conciencia crítica a través del análisis de nuestros hábitos de consumo/forma de vida y su relación con la crisis climática.
- ✓ Trabajar el desarrollo de la resiliencia (individual y colectiva) como estrategia para afrontar la crisis climática (capacidad de absorción, capacidad de adaptación, capacidad de transformación).
- ✓ Fomentar la acción individual y colectiva para que el alumnado se convierta en activista climático con formas de vida sostenibles para el Planeta y las personas.

1.2. PERSPECTIVAS TRANSVERSALES

- ✓ Participación: Comprender el poder ejercido desde la participación y las múltiples formas de contribuir a la justicia social y global.
- ✓ Diversidad: Entendimiento de la diversidad como riqueza desde una perspectiva de identidades inclusivas.
- ✓ Cuidados: Comprender la importancia de poner la vida en el centro en todos los ámbitos de la vida social, económica y política.
- ✓ Transgeneracional: Valorar las voces de generaciones anteriores en el intercambio de saberes con aquellas personas que vivieron momentos históricos diferentes.
- ✓ Desigualdad: Entender la relación desigual en emisiones efecto invernadero y vulnerabilidad ante la crisis climática.

1.3. CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

De manera general, las actividades de aprendizaje de esta edición contribuyen al desarrollo de las siete competencias clave definidas en el currículum escolar (Orden ECD/65/2015, de 21 de enero). Considerando los objetivos y contenidos presentados en cada actividad, así como el enfoque metodológico y las perspectivas transversales sugeridas en este documento, os presentamos los elementos de cada competencia que consideramos se trabajan a lo largo de las propuestas:

| | |
|--|--|
| <p>*Metodología educativa</p> <p>PM: Perspectiva multidimensional SE: Secuenciación de los ejes OC: Orientación al compromiso</p> | <p>**Perspectivas transversales:</p> <p>P Participación D Diversidad G Género</p> |
|--|--|

| COMPETENCIA CLAVE | ELEMENTOS DESARROLLADOS EN LAS PROPUESTAS | METODOLOGÍA EDUCATIVA* | | | PERSPECTIVAS TRANSVERSALES** | | |
|---------------------------------|--|------------------------|----|----|------------------------------|---|---|
| | | PM | SE | OC | P | D | G |
| Comunicación lingüística | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Articulación de mensajes comunicativos. ✓ Producción, recepción e interpretación de mensajes. ✓ Valoración del componente sociocultural: conocimiento del mundo. | X | | | | X | X |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuantificación de los atributos de los objetos, las relaciones, las situaciones y las entidades del mundo, interpretando distintas representaciones de todas ellas. ✓ Interpretación del cambio y las relaciones temporales y permanentes de objetos y circunstancias del entorno. ✓ Reconocimiento de la variación de los procesos, presentación e interpretación de datos y valoración de conclusiones en situación de incertidumbre. ✓ Interpretación de interacción de los elementos y sistemas regidos por leyes naturales, de los sistemas biológicos y su complejidad. ✓ Identificación de nuestra realidad a partir del conocimiento de la Tierra y sus procesos. ✓ Uso correcto del lenguaje científico, capacidad de transmitir conocimientos, hallazgos e interpretaciones propias. | X | X | | | X | |
| <p>Competencia digital</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprensión y gestión de la información. Análisis e interpretación (valorar fuentes, cotejar, evaluar y transformar la información en conocimiento). ✓ Valoración de dispositivos y mecanismos que permitan la interacción, participación y colaboración por medios digitales. ✓ Uso crítico de la tecnología y resolución de problemas asociados. | | X | X | X | | X |
| <p>Aprender a aprender</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Motivación y protagonismo en el aprendizaje. ✓ Reflexión, toma de conciencia y autorregulación del proceso de aprendizaje. ✓ Estrategias para compartir y colaborar en grupo. | X | X | | X | X | |
| <p>Competencias sociales y cívicas</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sensibilidad hacia el bienestar personal y colectivo, comprensión de las dimensiones intercultural y socioeconómica. ✓ Comprensión crítica de conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos. | | X | X | X | X | X |
| <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacidad creadora y de innovación: creatividad e imaginación, cualidades de liderazgo y trabajo individual y en equipo. Sentido crítico y de la responsabilidad: sentido y pensamiento crítico. | | | X | X | X | X |

| | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|---|---|
| Conciencia y expresiones culturales | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificación de la diversidad de identidades culturales, lenguajes artísticos y formas de expresión. ✓ Capacidad de expresar y comunicar ideas, experiencias y emociones. Promoción de comportamientos que favorecen la convivencia social | X | | X | X | X | X |
|--|---|---|--|---|---|---|---|

1.4. VINCULACIÓN DE LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS A LOS ODS, DESDE LA PERSPECTIVA DE LA COMPETENCIA GLOBAL

En el marco de los retos planteados por la Agenda 2030 y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, en la presente edición os proponemos relacionar el trabajo educativo desarrollado en cada una de las fases con el planteamiento de los diferentes aspectos de los ODS.

Los objetivos de desarrollo sostenible

En septiembre de 2015, más de 150 jefes de Estado y de Gobierno se reunieron en la Cumbre del Desarrollo Sostenible en la que aprobaron la Agenda 2030. Esta Agenda contiene 17 objetivos de aplicación universal que rigen los esfuerzos de los países para lograr un mundo sostenible en el año 2030. Estos nuevos objetivos presentan la singularidad de instar a todos los países a adoptar medidas para promover la prosperidad al tiempo que protegen el Planeta.

En el ámbito de la Educación, para abordar los ODS desde una perspectiva amplia, se concibió la **Competencia Global**, entendida como la capacidad de examinar problemas locales, globales e interculturales; comprender y apreciar las perspectivas y visiones del mundo de otras comunidades; participar en interacciones abiertas, apropiadas y efectivas con personas de diferentes culturas; y actuar para el bienestar colectivo y desarrollo sostenible (PISA 2018 Global Competence). De esta manera, los ODS en el ámbito educativo pueden analizarse desde diferentes puntos de vista críticos, con diferentes enfoques (perspectiva local, global) y diversidad de cosmovisiones que contribuyan a adecuar o transformar los retos planteados.

Por este motivo, Conectando mundos tiene los ODS como una de sus pautas de referencia. A continuación, os presentamos un esquema con las fases del proyecto vinculándolas a los ODS.

2. PROPUESTA DE PRIMARIA. CARACTERÍSTICAS GENERALES

2.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS PARA PRIMARIA

- ✓ Entender cómo funciona el efecto invernadero para reconocer las causas del cambio climático y la situación de emergencia actual.
- ✓ Conocer las consecuencias del cambio climático sobre el medioambiente y sobre las personas.
- ✓ Generar conciencia crítica a través del análisis de nuestros hábitos de consumo/forma de vida y su relación con la crisis climática.
- ✓ Trabajar el desarrollo de la resiliencia (individual y colectiva) como estrategia para afrontar la crisis climática (capacidad de absorción, capacidad de adaptación, capacidad de transformación).
- ✓ Fomentar la acción individual y colectiva para que el alumnado se convierta en activista climático con formas de vida sostenibles para el Planeta y las personas.

2.2. CONTENIDOS PRIORIZADOS POR CICLOS

| NIVEL | PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS | ANIMACIÓN | PRODUCTO FINAL | DÍA DE ACCIÓN GLOBAL 22 de abril |
|-----------|---|---|--|--|
| 5-8 años | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conceptos clave: bases científicas que explican el efecto invernadero y su relación con el calentamiento global y con la crisis climática; diferencia entre tiempo y clima; responsabilidad de los seres humanos en la aparición del cambio climático. ✓ Causas y consecuencias de la crisis climática para las personas y el Planeta. | Fluflú y el resto de estorninos de la bandada explican al alumnado la importancia de cuidar la Tierra, y les proponen convertirse en protectores de la Tierra. | Elaborar una exposición con murales, vídeos, etc., para exponer todo lo aprendido. | Coincidiendo con el Día de la Tierra, se propone participar en el día de acción global realizando una campaña audiovisual de denuncia. |
| 9-11 años | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Enfoque de justicia climática y revisión de hábitos individuales y colectivos. ✓ Alternativas al modelo actual desde la ética de los cuidados. ✓ Compromiso individual, colectivo y propuesta de acción. | Un grupo de jóvenes activistas por el clima, de países alrededor del mundo, compartirán con el alumnado cuáles son sus luchas y les invitarán a convertirse en activistas medioambientales. | Elaborar un plan de defensa de la Tierra y enviar una carta con propuestas de cambio al alcalde/alcaldesa del lugar en el que viven. | |

2.3. CONTENIDOS POR FASES

La propuesta de esta edición está dividida en 5 fases de diferente duración. En cada fase se propone la realización de una serie de actividades para la comprensión y adquisición de los objetivos propuestos. La última fase será reservada para el producto final, que funcionará como síntesis de los aprendizajes adquiridos durante el proceso. Las 4 fases anteriores priorizarán los temas que presentamos a continuación con el objetivo de alimentar con diferentes propuestas de acción el producto final.

| | TEMA | CONTENIDOS PARA EL PRODUCTO FINAL |
|---------------|--|--|
| FASE 1 | Conceptos clave: bases científicas que explican el efecto invernadero y su relación con el calentamiento global y con la crisis climática; diferencia entre tiempo y clima; responsabilidad de los seres humanos en la aparición del cambio climático. | Propuestas científicas y creativas para la comprensión de los conceptos clave que se manejarán durante todo el proceso. |
| FASE 2 | Identificación de las causas: análisis de las actividades humanas en los sectores más generadores de emisiones de gases de efecto invernadero: generación de electricidad, agricultura y forestal, industria, y transporte. Identificación de las consecuencias para las personas y para el Planeta: hambrunas, desplazamientos y migraciones por pérdida de medios de vida, sequías, inundaciones, incendios, etc. | Propuestas individuales y grupales de análisis y reflexión que generen pensamiento crítico. |
| FASE 3 | Introducir el concepto de “justicia climática”: los que más lo sufren son los que menos responsabilidad tienen y menos gases emiten. | Capacidad de análisis y comprensión de los diferentes niveles de responsabilidad y su vínculo con la desigualdad social. |

| | | |
|---------------|---|---|
| | Revisión de los hábitos de consumo desde la perspectiva de los cuidados hacia el medioambiente y hacia las personas. | Conciencia autocrítica y auto reconocimiento como agente de cambio. |
| FASE 4 | ¿Qué puedo hacer yo/nosotros? Conocer otras formas de consumo y de vida como ejemplo y buenas prácticas. Importancia del cuidado (diálogo transgeneracional). | Capacidad de pensar en nuevos modelos y capacidad de organización y de acción individual y colectiva. |

3. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

3.1. INTRODUCCIÓN A LA PROPUESTA METODOLÓGICA

Actividad en el aula

La propuesta educativa se trabaja durante 10 semanas en grupos variados de 8 a 12 clases de la misma franja de edad (5-8, 9-11, 12-14, 15-17) y se desarrollan a través de equipos de trabajo virtuales.

Cada semana, a través de una animación como hilo conductor, se proponen una serie de actividades para realizar en el aula y compartir en red de manera que se guía al alumnado en el proceso de descubrir, reflexionar, analizar y buscar soluciones al modelo de producción que genera la crisis climática.

A lo largo de las 4 primeras fases, tras la comprensión de la temática, se cierra la fase con una conclusión, reflexión o acción colectiva que se compartirá con el resto de grupos-clase para establecer un diálogo intercultural que complemente las reflexiones de cada uno de los grupos.

Todos los alumnos y las alumnas participarán en la creación de un producto final (que puede ser un boletín de noticias, una canción, una campaña de concienciación, etc.) que después difundirán entre sus compañeros y compañeras, la comunidad educativa, amistades y familiares. Después de haber desarrollado su comprensión sobre la temática de la edición de este año y analizado de manera crítica sus complejidades, los alumnos y las alumnas se sentirán empoderados como ciudadanos y ciudadanas responsables para lograr cambios en sus contextos locales.

Módulo del profesorado

Para apoyar este proceso de reflexión, el profesorado cuenta con un módulo propio, al que podrá acceder antes de comenzar la actividad con el alumnado, y donde podrá conocer y navegar por las diferentes etapas y descargar los materiales de apoyo (Guía Didáctica y documentos complementarios). Además, a través del Foro, podrán contactar con otros profesores y profesoras que realizarán la misma actividad para compartir dudas, reflexiones y recursos.

El módulo de profesorado puede usarse como material de consulta y autoformación, pero también puede realizarse como curso de 12 horas. Más información en la página www.conectandomundos.org

Aprendizaje Servicio (ApS)

Además, se facilitará una Guía de Aprendizaje y Servicio (ApS) para que quien lo desee pueda, a partir de lo trabajado a lo largo de toda la propuesta, desarrollar un proceso de aprendizaje y servicio a la comunidad en el cual el alumnado se forme trabajando sobre las necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo.

3.2. TIPOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES

En cada fase se proponen una serie de actividades, que se pueden realizar antes del cierre de esta, de manera que todas las clases participantes puedan ir avanzado a la vez.

- ✓ **Actividades de aula:** actividades pensadas para la reflexión y la participación entre el grupo clase. Suponen la base del trabajo de la propuesta y al finalizar cada una, se prevé que se puedan compartir los productos y las conclusiones resultantes con las demás clases

participantes para compartir conocimientos.

- ✓ **Actividades colaborativas:** actividades pensadas para la reflexión, la participación y la creación colaborativa entre las diferentes clases participantes del equipo de Conectando Mundos. Se plantean de forma optativa y complementaria por no condicionar el proceso de trabajo de cada grupo.
- ✓ **Actividades optativas:** son actividades opcionales que se ofrecen para profundizar en los contenidos y actitudes propuestos en cada fase. Teniendo en cuenta el contexto de pandemia, en esta edición se han planteado como optativas las actividades que requieren presencialidad.
- ✓ **Para saber más:** apartado que pretende complementar y profundizar información relacionada con el contenido de cada fase a través de elementos y datos para favorecer la reflexión grupal.

Estas actividades están diseñadas para ser realizadas desde principios metodológicos que promuevan el aprendizaje desde los siguientes enfoques:

- ✓ **Reflexivo analítico:** tiene el objetivo de profundizar en el conocimiento respecto a conceptos o fenómenos que se dan en la realidad. Se plantean desde la perspectiva crítica tratando de dotar al alumnado de recursos para que sea capaz de recabar información, seleccionar la más significativa y establecer vínculos de relación entre ellas para fundamentar un punto de vista propio ante cada situación. Son actividades que generan la base moral y cognitiva sobre la que se desarrollará la acción transformadora.
- ✓ **Aprendizaje cooperativo:** promueve la relación entre iguales a la vez que facilita crear un clima de confianza y de ayuda mutua. Los elementos clave son la interdependencia positiva entre estudiantes, la asunción de responsabilidad individual en el proyecto, habilidades de intercambio personal y en pequeños grupos, y la conciencia del propio funcionamiento como grupo.
- ✓ **Artístico creativo:** se propone la experimentación desde el sentido artístico y el desarrollo de habilidades plásticas, teatrales o audiovisuales para salirse del aprendizaje lineal tradicional y descubrir el poder de la creación.

- ✓ **Socio afectivo:** Entendemos con este planteamiento que es necesario combinar la transmisión de la información con la vivencia personal para lograr la aparición de una actitud afectiva. Por ello, algunas de las actividades planteadas van más allá del aprendizaje cognitivo-intelectual y proponen la experiencia directa en primera persona, para posteriormente evaluar cómo nos hemos sentido y desarrollar la empatía con las situaciones recreadas.

3.3. HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN

Además de la comunicación guiada que se realiza a través de las actividades de cada fase, la plataforma Conectando mundos dispone de otras herramientas para facilitar la comunicación:

- ✓ **Perfil:** es el espacio de presentación del grupo clase al equipo de trabajo en la red. Os animamos a completar la presentación con una foto.
- ✓ **Equipo de trabajo:** en este espacio están listadas todas las clases que participan en vuestro equipo de trabajo, al lado de cada una de ellas, hay varios botones: un botón “@”, para poder escribiros por mail, un botón Skype para que podáis realizar llamadas y una lucecita roja o verde que indica si la clase está conectada en ese momento.
- ✓ **Muro:** es el espacio de comunicación informal entre las clases participantes. Funciona de manera similar al muro de facebook y se pueden escribir comentarios o subir archivos. En este espacio, estaréis en comunicación con todas las clases que participan en el Conectando mundos de vuestra misma franja de edad.
- ✓ **Blog:** Es la herramienta principal para dar a conocer lo que se ha sucedido en el aula o en el centro a lo largo de la actividad. El blog es público, así que lo podrá leer y comentar cualquier persona no inscrita en el Conectando mundos. Es una buena oportunidad para compartir vuestro trabajo con las familias, vuestras amistades u otros grupos del centro.
- ✓ **Videollamada:** es un canal para contactar con otros grupos-clase y poder realizar una llamada de audio y vídeo. Las videollamadas pueden ser espontáneas, contactando con aquellos grupos-clase que estén activos en ese momento (se identifica a través de una luz verde) o acordando día y hora con un grupo-clase. Todo a través del perfil y correo del profesor inscrito y responsable de cada grupo.

¡Novedades!

Para tratar de adaptarnos a la más que probable excepcionalidad en las aulas debido a la pandemia de COVID-19, hemos adaptado las propuestas didácticas para que, además de trabajarlas en clase, puedan también realizarse a distancia de forma autónoma por parte del alumnado y desde sus casas. Y para ello hemos creado dos herramientas de comunicación nuevas:

- ✓ Foro: espacio que facilita la comunicación y el trabajo colaborativo entre las personas del mismo grupo-clase para las situaciones de confinamiento y trabajo a distancia.
- ✓ Emoticonos: herramienta para potenciar la interacción rápida entre grupos a través de iconos con los que valorar las opiniones compartidas del resto de grupos clase.
- ✓ Actividades para hacer en casa: para tratar de adaptarnos a la crisis Covid-19 y a la más que probable excepcionalidad en las aulas durante este curso, hemos adaptado las propuestas didácticas para que, además de trabajar en clase, puedan también realizarse a distancia de forma autónoma por parte del alumnado y desde sus casas.

4. ANIMACIÓN

Para dar forma a esta propuesta y orientar el trabajo con el alumnado, se plantea un personaje principal: Flufli, un estornino que les cuenta su preocupación por la **crisis climática** y les acompaña a través de las fases a descubrir sus claves, sus efectos, así como sus posibilidades de mejora.

Teniendo en cuenta la complejidad y la gravedad de la situación que se plantea y la edad a la que se dirige, esta propuesta pone el énfasis en reforzar el valor del cuidado personal y del entorno, la proactividad y la importancia de la colaboración para afrontar retos.

Partiendo del rol que todos los seres vivos tenemos a la hora de mantener el equilibrio medioambiental, y desde la importancia del cuidado por la sostenibilidad de la vida, Flufli les pedirá su ayuda y les propondrá convertirse en “cuidadores de la Tierra”.

A lo largo de las fases el alumnado irá elaborando murales con las conclusiones de lo aprendido para obtener al final material suficiente para una breve exposición sobre la crisis climática. Además, en cada fase conseguirán una parte del diploma de cuidadores. Una vez lo consigan en la quinta y última fase, se les propondrá que elaboren su propio plan de cuidados para la Tierra con sus compromisos para el próximo año.

Por la temática tratada y el planteamiento de algunas actividades, se promueve el trabajo del medio natural y social del entorno más cercano y del Planeta, así como el desarrollo de competencias básicas, facilitando la inclusión curricular de la propuesta.

Además, el carácter abierto de la propuesta da pie a la adaptación de las actividades a las necesidades y prioridades de cada grupo y permite trabajar la creatividad dando formas diversas a los productos resultantes.

FASE 1. ¡EMERGENCIA: LA TIERRA TIENE FIEBRE!

ACTIVIDAD GRUPAL (presencial optativa)

Propósitos educativos:

- ✓ Cooperación y cohesión grupal
- ✓ Reflexionar sobre la importancia de la escucha y la observación para el trabajo en grupo

Materiales: Un espacio amplio y sin obstáculos

Tiempo: 30 minutos

Desarrollo y posibilidades metodológicas: El vuelo de los estorninos es un ejemplo de cooperación y buen trabajo en equipo. Para practicar esas cualidades se plantea esta actividad que, en primer lugar, necesita de un espacio (clase) despejado de mobiliario y material. Vamos a invitar al grupo a convertirse en una bandada de pájaros e ir caminando por la sala moviendo los brazos, como si volaran y sin hablar. No importa el sentido ni la dirección, es importante ir ocupando todo el espacio. Cuando el docente dé una palmada, el grupo debe parar y quedarse muy quieto, hasta que el docente dé la instrucción de volver a arrancar el vuelo. Se sugiere acompañar este momento con alguna música que invite a un movimiento pausado para facilitar la actividad y centrarse en el propio movimiento y el de los demás.

Se hace unas cuantas veces a modo de entrenamiento y después de estas vueltas, se da una nueva instrucción: quien quiera del grupo, sin decir nada puede parar el vuelo y entonces todo el grupo cuando lo vean, también tiene que parar cinco segundos y ¡vuelta a empezar! Se puede repetir tantas veces como se desee. Es recomendable hacerlo unas cuantas veces para que el grupo vaya mejorando su reacción coral...

[Aquí](#) podéis encontrar una propuesta parecida y alternativa.

Tan importante como la actividad en sí misma es el diálogo y reflexión posterior en el que el alumnado pueda expresar y reflexionar colectivamente sobre lo ocurrido y vivido y su relación con su realidad cotidiana, su grupo clase.

Por ejemplo: ¿cómo funcionamos como grupo? ¿Nos escuchamos siempre? ¿Nos observamos para saber cómo estamos y qué necesitamos?
Etc.

ACTIVIDAD: Clima y tiempo

Propósitos educativos:

- ✓ Aprender el concepto de “clima” y “tiempo meteorológico”
- ✓ Conocer con más detalle el clima y las características de los paisajes y el medioambiente de la propia región

Materiales: Variados y opcionales para la elaboración del mural. Termómetro o conexión a Internet (para el registro de temperaturas)

Tiempo: 1 h más el tiempo de recogida de información en clase o en casa (opcional y flexible)

Desarrollo y posibilidades metodológicas: Esta actividad se plantea de forma flexible para que permita trabajar la introducción de los conceptos “tiempo” y “clima” de forma adaptada a cada edad y grupo. Así como a la disponibilidad de tiempo de cada uno.

Ponemos el énfasis en la comprensión de la diferencia entre el concepto de tiempo meteorológico y tiempo horario, así como la diferencia entre tiempo y clima de un lugar. Para valorar lo que hay en riesgo con la crisis climática, hay que descubrirlo y conocerlo. Por eso, más allá de los conceptos, la actividad pone el énfasis en el descubrimiento del entorno a nivel medioambiental, a través del análisis del propio clima y sus características.

Esta actividad pretende fomentar la colaboración e implicación de las familias en su desarrollo, en la medida que sea posible y de forma optativa, tanto en la búsqueda de información sobre el entorno como en el registro del tiempo. Queda en manos del/la docente determinar y concretar la forma de esta participación, según las posibilidades de cada grupo, o reconsiderar la opción de realizar todo el trabajo en el aula.

ACTIVIDAD: ¿Qué es el efecto invernadero? ¡Experimenta!

Propósitos educativos:

- ✓ Conocer y comprender algunos fenómenos relacionados con el calentamiento global desde la curiosidad y la experimentación
- ✓ Entender la relación entre la crisis climática y la vida cotidiana

Materiales: Dos termómetros, dos vasos y un recipiente más grande de cristal, una lámpara o luz de mesa

Tiempo: 1h (actividad más reflexión)

Desarrollo y posibilidades metodológicas: Esta actividad, desde la mirada del aprendizaje activo, pretende facilitar el acercamiento a este fenómeno complejo que es el calentamiento global y la crisis climática. El desarrollo del experimento está descrito en la propia actividad.

En este caso, el calor generado por la lámpara queda atrapado en el interior de la campana y provoca un mayor aumento de la temperatura. El motivo es sencillo: el vaso mayor que recubre al primero deja pasar la luz y permite que el pequeño se caliente. Sin embargo, no deja escapar el calor generado en su interior, de modo que produce un efecto invernadero, y eso se refleja en la lectura del termómetro.

En la Tierra, el exceso de CO₂ y otros gases (de efecto invernadero) hacen el papel que en el experimento hace el "vaso campana" que cubre al otro vaso que contiene el termómetro.

Si no fuese posible realizarlo en clase o en casa por falta de tiempo o material, se da la opción de ver el vídeo que lo reproduce y hacer igualmente la reflexión posterior.

FASE 2: GRANDES CONSECUENCIAS

Actividad 1: Los efectos en imágenes

Propósitos educativos:

- ✓ Conocer los principales efectos del calentamiento global sobre el medioambiente y las personas
- ✓ Comprender la relación entre la crisis climática y algunos fenómenos naturales y sociales

Materiales: Imágenes impresas, material diverso para la elaboración de los murales

Tiempo: 1h

Posibilidades metodológicas: La presentación de las imágenes se puede realizar de diversas formas, según criterio de la persona que dinamice la actividad. Se recomienda hacer una puesta común grupal y oral a partir de las preguntas expuestas en el enunciado, que son sólo una guía orientativa. Podrían también añadirse las siguientes cuestiones para tratar de vincular este complejo fenómeno a la realidad más cotidiana del alumnado:

¿Cómo nos afectan estos fenómenos a las personas para poder trabajar, comer, dormir, jugar, o cosechar alimentos? ¿Pasa alguna de estas cosas en el lugar donde vivís? ¿Cómo afectaría a las personas, a las plantas, a los animales que habitan en tu paisaje? ¿Has visto imágenes de este tipo que sucedan en algún otro lugar? ¿Dónde? Estas preguntas podrían dar pie a una posible colaboración de las familias si se plantea buscar información o fotografías en casa que sirvan para el mural, por ejemplo...

Hablar de los efectos del cambio climático es complejo y puede resultar más estresante para el alumnado, especialmente de esta corta edad. Por ello se recomienda estar muy atento a las respuestas emocionales ante esta actividad para adaptarla a las necesidades de cada grupo.

El ir plasmando las respuestas y las reflexiones del grupo de forma creativa y culminando en la elaboración de un gran mural “El paisaje que no queremos”, pretende facilitar también espacios de libre expresión y escucha de sentimientos y emociones por parte del alumnado.

Actividad: Cruzar el río

Propósitos educativos:

- ✓ Vivenciar los roles y conflictos que pueden emerger en los grupos ante situaciones difíciles de resolver
- ✓ Cuestionar cómo usamos los recursos materiales que poseemos

Materiales: Un espacio despejado, tiza, cinta adhesiva, hojas de papel A4

Tiempo: 30 minutos

Posibilidades metodológicas: Se deben formar al menos 3 equipos que deberán cumplir la misma misión. El material para distribuir será diferente para cada equipo.

Con una tiza o cinta adhesiva se deberá simular sobre el suelo un río que tenga de ancho al menos 3 metros. Los integrantes de cada equipo deberán posicionarse todos sobre una misma orilla.

A un solo equipo se le proporcionará 10 hojas A4, a otro se le dará 5 hojas, mientras que el resto contará con 3 hojas. Es conveniente colocar las hojas en un sobre identificado con un número y que cada equipo elija con qué sobre quedarse.

Antes de que abran los sobres, se les comunica que el objetivo de cada equipo es cruzar el río sin tocar el agua; y que cuentan con 5 minutos para hacerlo.

Más importante que la dinámica es el espacio posterior de reflexión en el que podemos abordar las siguientes preguntas:

¿Qué sucedió durante el juego? ¿Todos los equipos pudieron cumplir la misión?, ¿Cómo resolvió cada equipo el problema? ¿A alguno se les hizo más fácil que otros?

¿Cuántas hojas (recursos) usó cada equipo para cruzar? ¿Algún equipo abusó del uso de los recursos mientras otros equipos tenían pocos? ¿Los equipos con pocos recursos (hojas), ¿por qué no le pidieron a quienes les sobraban?

Y los equipos que tenían muchos recursos ¿por qué no los ofrecieron? ¿Hubo conflictos o discusiones en los equipos? ¿En cuáles? ¿En los que tenían recursos de sobra o en los que estos escaseaban? ¿Quiénes han ensuciado y dejado más papel en el suelo?

¿Pueden hacer alguna analogía entre este juego y la vida cotidiana? ¿Solemos usar los recursos de manera abusiva sin compartirlos con aquellas personas que no poseen tantos?

¿Por qué hay tantas diferencias en la distribución de los recursos? ¿Podemos hacer algo para cambiar esta distribución? ¿Queremos hacer algo?

Vinculamos la reflexión con la injusticia que supone que una minoría de la población del mundo (20%) gaste la mayor parte de recursos y contamine más que todo el resto de la población en su conjunto....

Actividad: Los males de la Tierra

Propósitos educativos:

- ✓ Conocer los principales factores que causan el calentamiento global y la crisis climática
- ✓ Comprender la relación entre la crisis climática y algunas actividades humanas cotidianas

Materiales: Diversos para la elaboración de los murales, proyector para ver o leer el cuento (opcional)

Tiempo: 1h

Posibilidades metodológicas: Esta actividad parte del cuento basado en la historia de dos niños bolivianos que montan un equipo de protección de la naturaleza para proteger el medioambiente de su región ante los ataques de Míster Chungui (un personaje que representa esos factores más contaminantes y dañinos para el Planeta). Es la historia de la que se inspira la animación (Fluflú) al principio para invitar al alumnado a ser

cuidadores de la Tierra y crear su propio plan.

El cuento se ofrece en dos formatos, visual y escrito, para que cada docente decida cómo compartirlo en función de las características y posibilidades de cada grupo. El objetivo es que del cuento se vayan identificando esos elementos dañinos para la salud de las personas y del medioambiente y se vaya haciendo un listado con ellas, a medida que van saliendo o después de la reflexión final, y luego se plasmen las principales en un mural.

En el cuento, la solución viene de un dragón que le da un palo mágico que hace cambiar las cosas de forma fácil, rápida y radical. Pero en la realidad, los cambios que exige la situación son, y pueden, resultar duros y costosos. Solo se podrá ir cambiando con la concienciación, la acción de denuncia y de reivindicación y el trabajo responsable de todos. Por eso es importante hacerles reflexionar que la noción de "todos" les incluye también a ellos, por pequeños que sean, y que ellos pueden cambiar e influir en su entorno más de lo que creen.

Es básico para eso acompañar el diálogo posterior donde se puede hablar de lo que significa el palo que da el dragón a Wara, un símbolo del compromiso de todo el pueblo, para cambiar las cosas.

Para enriquecer la reflexión y acercarla a la realidad del alumnado, se puede sugerir al grupo que sustituyan la presencia del dragón y la varita por algo más real. Por ejemplo, el dragón por un sabio de la tribu o por un grupo de científicos que estudian la vida de la selva, y la varita que haga cambiar a Míster Chungi por la actitud de sensibilización, de "activismo" y de responsabilidad cooperativa que les transmiten esos sabios o científicos...

FASE 3: CUIDANDO LA TIERRA NOS CUIDAMOS

Actividad: Cuidados y descuidados

Propósitos educativos:

- ✓ Valorar la importancia del cuidado para proteger la vida
- ✓ Analizar los propios actos de cuidado hacia uno mismo, los demás y el medioambiente

Materiales: Materiales variados para la elaboración del mural

Tiempo: 1 hora

Desarrollo y posibilidades metodológicas: La actividad empieza con un diálogo-reflexión grupal sobre la idea del “cuidado”. Este es el concepto que se quiere poner en valor para promover en el alumnado de esta edad conductas respetuosas con el medioambiente y con los demás. Poniendo el cuidado en el centro de la reflexión, podemos ayudar a interpretar la situación de la crisis climática y sus efectos como una consecuencia del descuido que hemos tenido los humanos con nuestro entorno en los últimos años o siglo.

La reflexión empieza en el plano personal e individual, poniendo en valor los cuidados que dan y reciben en su día a día y cómo estos les ayudan en su vida, para ir ampliando el foco y el alcance al grupo, la sociedad y el Planeta, según las posibilidades de cada grupo.

Las preguntas planteadas pretenden apelar a la responsabilidad individual y, por tanto, a la posibilidad de cambio y mejora, a través de vincular actos y hábitos cotidianos con los aspectos que más contribuyen al efecto invernadero: transporte y energía, así como otros también importantes

en la degradación del medioambiente, como el mal uso del agua o el exceso de plásticos.

Del resultado de la revisión de los hábitos saldrán dos listas o murales en los que queden diferenciados esos aspectos que sí nos ayudan a cuidar nuestro entorno y a nosotros, y aquellos que no.

Esta actividad puede ser complementada con algún ejercicio o dinámica socio-afectiva para trabajar el aprecio y el cuidado entre los miembros del grupo. Por ejemplo, [la rueda del afecto](#):

En círculo, uno de los miembros del grupo empezará colocándose delante del compañero o compañera de la derecha, cara a cara, y le regalará una palabra de reconocimiento o un gesto de afecto. Esta segunda persona lo recibirá en silencio. El primero continúa regalando palabras o gestos siguiendo la rueda del círculo y cuando vaya por la tercera persona, el participante que inicialmente estaba a su izquierda sale al círculo y hace lo mismo, y así sucesivamente hasta que todos completen la rueda. Cuando el primer participante llegue al primer espacio del círculo, se colocará en él para que todas las personas puedan acabar la rueda.

Actividad: Nuestra huella ecológica

Propósitos educativos:

- ✓ Hacernos conscientes del rastro que dejan nuestras acciones sobre la Tierra
- ✓ Promover la reflexión sobre los propios hábitos de consumo

Materiales: Variados para crear la huella ecológica del grupo

Tiempo: 1 hora

Desarrollo y posibilidades metodológicas:

Esta actividad es complementaria y da continuidad a la anterior en el análisis de los propios hábitos y su impacto sobre el medioambiente. Se introduce el concepto de “huella ecológica” como elemento gráfico para promover la reflexión sobre el impacto de nuestros gestos cotidianos sobre el Planeta.

Es la expresión que usamos para medir el impacto de nuestro consumo y de nuestra forma de vida sobre el Planeta. Su resultado nos muestra la superficie de terreno necesaria para producir los recursos consumidos y asimilar los residuos generados por cada persona. Si viviéramos como la gente que más consume, necesitaríamos 5 planetas Tierra...

Para poder seguir investigando hábitos de consumo, especialmente familiares, podéis utilizar alguna de estas páginas. <https://www.ceroco2.org/>
<https://www.carbonfootprint.com/calculator.aspx>

El listado de hábitos/situaciones propuestas puede complementarse con otros ejemplos para ir alimentando la reflexión y las conclusiones extraídas que se sumarán a las de la actividad anterior: cosas que nos ayudan a cuidar y cosas que no nos ayudan.

Al final se propone plasmar el último listado en un mural con forma de huella para visibilizar el impacto de nuestros hábitos más perjudiciales y empezar a pensar alternativas...

FASE 4

Actividad: En busca de otras maneras de vivir bien

Propósitos educativos:

- ✓ Promover la reflexión sobre los propios hábitos de consumo a través del diálogo intergeneracional e intercultural
- ✓ Identificar alternativas de consumo sostenible fáciles y asequibles

Materiales: Variados para crear la huella ecológica del grupo

Tiempo: 1 hora

Desarrollo y posibilidades metodológicas:

Esta actividad pretende seguir la reflexión sobre la necesidad de repensar los hábitos cotidianos y las diversas formas de vida posibles en la Tierra, dando opciones para salir de la realidad del aula y el centro, y promover espacios de diálogo y reflexión con familiares y gente cercana de orígenes diversos.

Para poder realizarse con éxito en estas edades, se recomienda que se realice de forma grupal y guiada por el docente, y se entreviste o se charle con, por ejemplo, otros docentes del centro. Las preguntas planteadas son orientativas y pueden ser complementadas por el docente para facilitar la charla entre los testimonios y el alumnado. También puede complementarse con la colaboración de las familias o personas de

confianza del entorno de la forma que cada docente. Por ejemplo, ayudando en la recopilación de fotos e información o dando también sus testimonios... o de la forma que el docente considere más conveniente.

Se sugiere también complementar la búsqueda con referencias cercanas al alumnado, como cuentos, películas o cómics...

Con el material recopilado se sugiere crear también una pieza mural que permita plasmar las iniciativas más interesantes sobre los hábitos y formas de vida más sostenibles.

Actividad: ¿Para qué sirve?

Propósitos educativos:

- ✓ Fomentar la imaginación y la creatividad para resolver problemas cotidianos
- ✓ Comprender que los hábitos y las costumbres son aprendidas y, por tanto, modificables

Tiempo: 1 hora

Desarrollo y posibilidades metodológicas: Repensar nuestra forma de consumir y de relacionarnos con el entorno es una condición indispensable si queremos frenar la crisis climática y sus graves consecuencias. Haber hecho siempre algo de una forma no significa que no podamos hacerla de otra. Para trabajar esta idea desde el lado más emocional e intuitivo con los más pequeños, se propone la siguiente actividad socio-afectiva:

Nos ponemos en círculo. Una persona en el centro cogerá del cesto un objeto cotidiano y, sin hablar, mostrará con un gesto para qué sirve ese objeto. (Por ejemplo: con un peine, hace el gesto de peinarse.) Cuando todo el grupo ha entendido cuál es el objeto y su uso, la persona debe inventar otro posible uso del objeto y hacer el gesto. (Por ejemplo: después de peinarme, con las púas del peine, hago como si fuera una escoba

para barrer.) Cuando no se le ocurren más ideas, vuelve al círculo y sale al ruedo alguien que sí tenga otra idea de cómo usar ese objeto. La duración de la actividad y el número de objetos propuestos dependerá también de cada docente.

El objetivo es conseguir entre todos el máximo número de usos distintos y originales posibles y, para ello, está bien dejar un tiempo para pensar antes de cambiar de objeto.

La reflexión sobre esta actividad sirve como introducción a la siguiente sobre la creación de nuevas maneras de hacer y vivir para salvar el Planeta.

Actividad: Reinventando al mundo

Propósitos educativos:

- ✓ Ofrecer pautas concretas y factibles que sirvan de referencia para contribuir a la mitigación y adaptación al cambio climático
- ✓ Promover el desarrollo de la ciudadanía activa y transformadora

Materiales: Variado para la elaboración de murales

Tiempo: 1 hora

Desarrollo y posibilidades metodológicas:

Esta actividad se plantea de forma muy abierta para que sea fácilmente adaptable a las necesidades y prioridades de cada grupo. Aunque se presentan todos los conceptos asociados a las 6R (reducir, reutilizar, reciclar, repensar, reestructurar y redistribuir), la actividad puede realizarse

eligiendo algunos de estos conceptos, los que resulten más adecuados para trabajar con cada grupo, a criterio del propio docente.

Para facilitar la comprensión de los conceptos y ayudarles a pensar en los ejemplos, se puede partir de la realidad más cercana y cotidiana, como iniciativas del propio centro o municipio que sean fáciles de reconocer para el alumnado.

También se propone cerrar la actividad con un mural libre en el que se plasmen aquellas iniciativas vinculadas a las 6R y más interesantes para mantener la salud del Planeta.

Actividad: Creación de un comedero

Propósitos educativos:

- ✓ Darse cuenta de la interdependencia entre los seres vivos de este planeta, y lo mucho que nos necesitamos unos a otros para sobrevivir
- ✓ Valorar la importancia del cuidado para la vida de los seres vivos y del Planeta

Materiales: Varios según el modelo de comedero que se quiera realizar

Tiempo: 1 hora

Desarrollo y posibilidades metodológicas:

Esta actividad se plantea como pretexto para profundizar en torno a la gran interdependencia que existe entre los seres vivos de este planeta: animales, plantas...y por supuesto las personas. Y, por tanto, la necesidad de cuidarlo y cuidarnos mutuamente.

[Aquí](#) podréis encontrar más ideas para la elaboración del comedero.

A la observación de los pájaros se le puede añadir o sustituir por otros animales, por ejemplo: insectos (hormigas, abejas, mariposas) que pueden encontrar en el patio del colegio, en los parques....

En cualquiera de los casos, además de la observación, de hacer algo para cuidarlos (el comedero, un hotel de insectos...), deberíamos ayudarles a conocer por qué son importantes y por qué hay que cuidarlos (dispersan semillas, ayudan a la polinización, controlan plagas...). Si en vuestro centro o barrio ya existe un pequeño huerto escolar, la utilización de este recurso sería muy interesante para que el alumnado se implicara en tareas fáciles para ellos, como el riego, preparar semilleros...

Esta actividad podría ser especialmente interesante en el marco de un proyecto APS que pudiera surgir del trabajo planteado en esta propuesta.

FASE 5

Actividad: ¡Saca tus superpoderes!

Propósitos educativos:

- ✓ Presentarse de una manera no tradicional a través del juego
- ✓ Promover la autoestima reconociendo y poniendo en valor las propias virtudes

Materiales: Un espacio despejado, tiza, cinta adhesiva, hojas de papel A4

Tiempo: 30 minutos

Desarrollo y posibilidades metodológicas:

Para introducir la actividad podemos empezar hablando de los superhéroes y superheroínas: personajes de ficción que comúnmente poseen poderes sobrenaturales como son el volar, hacerse invisibles y tener mucha fuerza. Solemos conocer sus historias a través de los cómics y por lo general buscan hacer un bien en la sociedad.

En la vida real también hay superhéroes y superheroínas que intentan hacer un bien. Sus alcances se limitan a grupos reducidos: en el trabajo, en la escuela, en la familia, amigos y amigas, etc. Y esto nos servirá para introducir la acción final y motivar al grupo a ser activos en el cuidado del Planeta.

Todos y todas somos, de alguna manera, superhéroes. Tenemos características que nos hacen únicos y especiales. Por ello podemos empezar una ronda donde cada uno exponga el poder que cree tener. Para asegurarse que la actividad haya sido comprendida, quien facilita podría iniciar la ronda de presentación. Por ejemplo: “Me llamo Andrés y mi superpoder es escuchar a otras personas cuando lo necesitan”. Si alguien se atasca, podemos pedir la colaboración del grupo para recordarle algunas de sus cualidades. Para concluir la actividad, podemos plantearles dibujar estos superhéroes y superheroínas y colgarlas en la clase para acordarnos de nuestros poderes ¡individuales y colectivos!

Producto final

Propósitos educativos:

- ✓ Promover que el alumnado ejerza un papel activo frente al cambio climático adoptando medidas individuales y colectivas
- ✓ Afianzar los conocimientos y aprendizajes del proyecto
- ✓ Planificar una acción especial para el **Día de la Tierra, el 22 de abril**

Desarrollo y posibilidades metodológicas:

El producto final es la acción colectiva con la que culminarán el trabajo realizado a lo largo de estas semanas y con el que se pretende plasmar los aprendizajes extraídos.

En esta propuesta se plantean dos acciones con el objetivo de promover y concretar compromisos individuales y colectivos del alumnado respecto a la salud del Planeta, y compartir sus aprendizajes con su entorno y comunidad educativa.

Para ello, el primer paso es recopilar las conclusiones de las fases anteriores: recuperar o revisar los murales o trabajos realizados servirá para hacer un repaso-recordatorio de todo lo trabajado y aprendido.

A partir de la consecución del diploma de Cuidadores de la Tierra, se propone al alumnado la elaboración de su Plan de Cuidados, tal y como se exponía al principio de la animación. Se les plantea que tomen 10 compromisos a nivel grupal a modo de plan anual revisable el próximo curso. El docente puede completar la actividad y modificarla según considere pueda tener mejor adaptación a las características o necesidades de su grupo.

Finalmente, se les invita a exponer sus trabajos de la forma que el grupo/docente considere más oportuno: exposición, vídeo... y se comparta con el resto del entorno o comunidad educativa a modo de acción de sensibilización y, posteriormente, con el resto del equipo de CM en la plataforma virtual.

Gracias a la libertad que se deja a la hora de realizar el proyecto final y la acción del **Día de la Tierra**, hay un gran número de posibilidades metodológicas que darán pie a que el alumnado sienta como propio el proyecto e incremente así su compromiso con él. Es importante animarlos a tomar acciones que queden dentro de sus medios.

Tal vez una opción donde el alumnado se sienta cómodo puede ser unirse a la organización *Fridays for Future*, liderada por jóvenes, que siempre tiene planificadas acciones, especialmente en momentos como el **Día de la Tierra**.

Publicar su Plan de Cuidados y darle difusión puede ser otro proyecto interesante: organizar exposiciones referentes al tema, llevarlo al Ayuntamiento de la localidad, a diferentes centros escolares o centros cívicos/culturales, acercarse a las cadenas locales de radio y televisión para difundir lo que han aprendido y sus compromisos... Son muchas las posibilidades que este tipo de proyectos ofrecen.

Evaluable: Al final de cada edición, se envía una evaluación tanto al profesorado como al alumnado para conocer cómo ha funcionado.